

# PZZL Band

## Stagerider für Veranstalter und Techniker

Die Band von Links nach Rechts:

Timo (Drums)  
Tobi (Gitarre, Stage Right)  
Saskia (Vocals, Center)  
Flo (Bass, Stage Right)  
Felix (Gitarre Stage Left)  
Markus (FOH / Tech, nicht im Bild)  
Miri (Merch, nicht im Bild)



Neben einem schönem Konzert für das Publikum ist uns vor allem ein freundlicher Kontakt zum Veranstalter und der Crew wichtig. Alle Angaben in diesem Stagerider sind Vorschläge und können gerne angepasst werden. Sollte das der Fall sein oder noch weitere Fragen im Vorhinein aufkommenden, freuen wir uns auf Euren Anruf.

### Ankunft

Wir kommen generell mit 7 Personen, 3 PKW und benötigen für die komplette Traveparty Zugang zu Backstage, Bühne, Merch-Stand und FOH.

### Allgemeines

Die PA sollte entsprechend der Location genug Leistung haben und vor dem Soundcheck betriebsbereit sein. Wir bitten um eingepiegelte Monitorwege um Rückkopplungen zu vermeiden. Linecheck/Monitorcheck bei Festivals ist kein Problem.

Wir bringen ein 2m x 2m großes Backdrop mit Aufhängeösen mit.

### Gesang

Saskia singt die Leadvocals. Sie hält ihr Mikro in der Hand und benötigt kein Stativ. Alle anderen tauschen während der Songs ihre Positionen und verwenden das Mikro an dem sie gerade stehen. Das Mikro von Flo steht direkt am Schlagzeug zur Seite zeigend.

### Drums

Timo am Schlagzeug spielt kraftvoll. Er verwendet nur 2 Toms und hat eine SPDS dabei.

### Gitarren & Bass

Tobi, Flo und Felix tragen Funksender und spielen ein ausgewogenes Stereobild. Der Bassamp besitzt einen integrierten DI-Ausgang. Zusätzlich bringen wir einen Bass-Synthie mit.

### FOH

Markus am FOH mischt sowohl analog, als auch digital. Ein Pult mit 16 Kanälen, 4 separate Monitorwege und 3 Effektwege ist ausreichend.

### Sonstiges

Wir benötigen für jeden Musiker eine kleine Flasche stilles Wasser für den Auftritt. Sollte es kein Catering geben würden wir uns über Hinweise zu leckeren lokalen Verpflegungsmöglichkeiten freuen.

---




#### Booking und vertragliche Fragen

Timo Arndt  
Karlsbader Straße 22  
63329 Egelsbach  
+049 (0) 172 64 30 783  
booking@pzzl.de

#### Technische Fragen

Markus Engel  
+049 (0) 163 3154 698  
tontechnik@markus-engel.info

#### Infos

 [www.pzzl.de](http://www.pzzl.de)  
 /pzzlband  
 /user/pzzlband

**Das bringen PZZL mit...****Das wird noch benötigt...****Gitarre Tobi**

Carvin X-100B Amp  
Marshall 1936 4x12"  
Pedalboard  
Funkanlage für Gitarre

Schuko hinten für Amp  
Schuko vorne für Pedalboard  
e906, SM57 (o.ä.) für Gitarre  
Beta 85 (o.ä.) für Gesang + Stativ  
Monitor (Weg 1)

**Gitarre Felix**

Orange Rockverb 50 Mk2  
Vox Night Train NT15HG2  
Marshall 1936 4x12"  
Pedalboard  
Funkanlage für Gitarre

Schuko hinten für Amp  
Schuko vorne für Pedalboard  
e906, SM57 (o.ä.) für Gitarre  
Beta 58 (o.ä.) für Gesang + Stativ  
Monitor (Weg 3)

**Bass Flo**

Eden Navigator WP 100  
Mesa Boogie 6x10"  
Pedalboard  
Funkanlage für Bass  
Korg Mono Syntheie

Schuko hinten für Amp und Floorboard  
Beta 58 (o.ä.) für Gesang + Stativ  
XLR für Bass DI Out  
DI Box für Syntheie

**Leadvocals Saskia**

Beta 85 (o.ä.) für Gesang, gerne Funk  
2 Monitore gekoppelt (Weg 2)

**Drums Timo**

Kessel: BD, SN, TT, FT  
Becken: HH, 2 Crash, 1 Ride  
SPDS inkl. DI Box

Schuko für SPDS  
Drum Mikro Set (Shure, Sennheiser, Audix ...)  
Monitor (Weg 4)

**FOH Markus**

Evtl. Effektrack, falls nicht vorhanden.

Konsole: Soundcraft, Yamaha, Allen&Heath, Midas  
oder: 18-Kanal Analog mit Effektrack, 4 Aux- und 3 FX-  
Wege  
Drum-Plate auf FX 1, Vox-Hall auf FX 2, Tap-Delay auf FX  
3

**Merch Miri**

Kleiner Tisch mit Schuko für Licht




**Booking und vertragliche Fragen**

Timo Arndt  
Karlsbader Straße 22  
63329 Egelsbach  
+049 (0) 172 64 30 783  
booking@pzzl.de

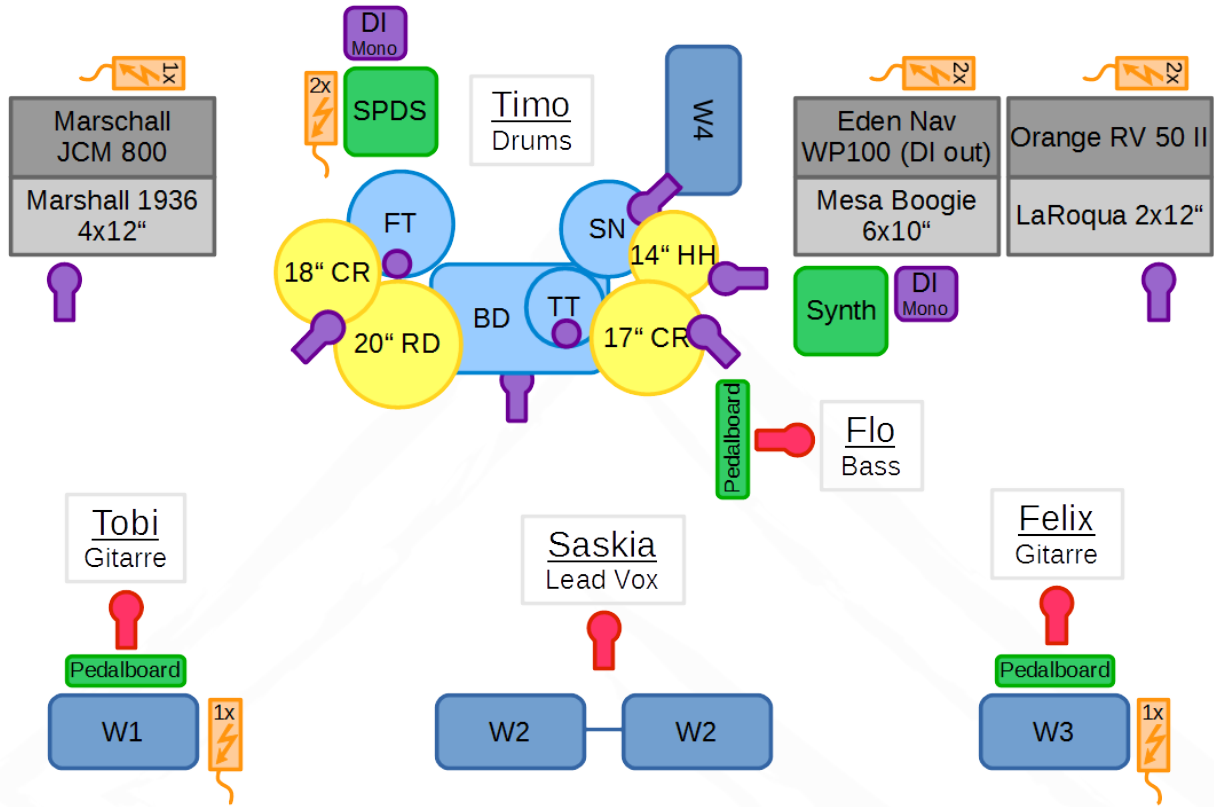
**Technische Fragen**

Markus Engel  
+049 (0) 163 3154 698  
tontechnik@markus-engel.info

**Infos**

 [www.pzzl.de](http://www.pzzl.de)  
 /pzzlband  
 /user/pzzlband

## Bühnenbild



## Kanalbelegung

	Input																FX Return		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	FX 1	FX 2	FX 3
<b>Label</b>	BD	SN	FT	TT	HH	OHL	OH R	SPDS	Bass	Synthe	Git L	Git R	Vox Tobi	Vox Saskia	Vox Felix	Vox Flo	Drum Plate	Vox Hall	Vox Tap-Diy
<b>Mic</b>	Dyn	Dyn	Dyn	Dyn	Cond	Cond	Cond	Di	Di	Di	Dyn	Dyn	Dyn	Dyn	Dyn	Dyn			
<b>Insert</b>	Comp	Comp	Gate	Gate									Comp	Comp	Comp	Comp			
<b>Monitore</b>	W1							++			++	+	+++						
	W2							++						+++		++			
	W3							++			+	++			+++				
	W4	+++		+	+			++	+		+	+	+	+	+	+			
<b>FX Send</b>	FX 1		+	+	+														
	FX 2												+	+	+	+			
	FX 3												+	+	+	+			

+++ sehr laut | ++ laut | + hörbar

### Booking und vertragliche Fragen

Timo Arndt  
 Karlsbader Straße 22  
 63329 Egelsbach  
 +049 (0) 172 64 30 783  
 booking@pzzl.de

### Technische Fragen

Markus Engel  
 +049 (0) 163 3154 698  
 tontechnik@markus-engel.info

### Infos

www.pzzl.de  
 /pzzlband  
 /user/pzzlband